



Istituto di Istruzione Superiore Maria Montessori – Leonardo Da Vinci

Via della Repubblica, 3 -40046 Porretta Terme –ALTO RENO TERME (BO)
C.F. 80071330379 - Tel. 0534/521211 – Fax 0534/23098
bois00100p@istruzione.itwww.scuolamontessoridavinci.it



Comunicato Docenti n. 126

Alto Reno Terme, 23/11/2018

AI DOCENTI

OGGETTO: Progetto BILL – Biblioteca della legalità.

La **BILL AVR (Biblioteca della Legalità Alta Valle del Reno)** propone alle scuole del territorio dell'Alta Valle del Reno un progetto volto alla riflessione e all'approfondimento dei temi della legalità.

Le classi aderenti sceglieranno un classico della letteratura tra quelli proposti e indicati di seguito che leggeranno approfondendo una o più tematiche, anche diverse da quelle suggerite.

Ogni classe dovrà poi porsi un compito di realtà consistente nella realizzazione di racconti, testi, cartelloni, power point, video, rappresentazioni teatrali, fotografie, che racchiudano il lavoro svolto, le nozioni apprese, i punti di vista incontrati o espressi all'interno del gruppo classe. Questi elaborati finali, che dovranno essere consegnati alla referente del progetto, prof.ssa Emanuela Impalà, nel mese di maggio 2019, verranno presentati in un incontro aperto alla cittadinanza e messi in mostra al Martignano di Lizzano in Belvedere.

Tutti i docenti interessati (e non solo quelli di Italiano) potranno aderire al progetto con la propria classe, utilizzando la scheda di adesione presente nelle sale docenti, entro il 10/12/2018.

Si riporta l'elenco dei classici proposti.

1. *La collina dei conigli*, (3° media e biennio delle superiori); racconta la storia di un gruppo di conigli che fugge dalla conigliera d'origine seguendo la premonizione di uno di loro e, attraverso varie avventure e incontri, giunge a fondare una nuova conigliera. Le tematiche vanno dall'analisi dei diversi modelli sociali che i conigli incontrano, ai diversi modelli individuali (tutti fondamentali) che consentono la realizzazione della nuova conigliera, alla differenza tra leggi condivise e flessibili e leggi rigide e imposte.
2. *La fattoria degli animali*, (3° media e biennio delle superiori); racconta la storia della rivoluzione che avviene all'interno di una fattoria, dove però ben presto i maiali, modificando pian piano la Legge, diventano i nuovi dittatori. Le tematiche vanno dall'aspetto storico legato alla Rivoluzione russa, al valore della Legge, alla democrazia e alle sue difficoltà, al confronto tra le dittature del Novecento in Europa e nel mondo.
3. *Il buio oltre la siepe*, (3° media e biennio delle superiori); narra l'estate trascorsa da due fratelli nell'America d'inizio Novecento, tra un processo per stupro in cui l'imputato è un nero evidentemente innocente ma condannato per motivi razziali e la paura suscitata da un vicino disabile mentale. Le tematiche vanno dal razzismo, alla condizione della donna, alla violenza sulle donne, al timore per il diverso, alla discriminazione verso i disabili. (per quest'ultimo punto la lettura può essere affiancata dai libri *Melody* e *Wonder* che ha anche una serie di sequel interessanti).

4. *Il Signore delle mosche*, (triennio delle superiori); Il libro ha come protagonisti un gruppo di ragazzi britannici bloccati su un'isola disabitata e racconta il loro disastroso tentativo di autogovernarsi. Le tematiche vanno dalla differenza tra leggi condivise e flessibili e leggi rigide e imposte, al rapporto con la paura dell'ignoto, alle difficoltà della democrazia a confronto con una violenza e un'interpretazione del mondo impregnate di superstizione, al bullismo.

5. *I Miserabili*, (triennio delle superiori); il libro è ambientato in un arco temporale che va dal 1815 al 1832, dalla Francia della Restaurazione post napoleonica alla rivolta antimonarchica del giugno 1832, narrando le vicende di numerosi personaggi: in particolare la vita dell'ex galeotto Jean Valjean e le sue lotte per la redenzione. Le tematiche vanno dalla diversa concezione della Legge e della pena espressa dai personaggi di Valjean e di Javert, all'aspetto storico della repressione del diffondersi delle idee illuministe, alle condizioni di vita dell'infanzia (Cosette). A questo volume si potrebbe affiancare la lettura di brani da Elvio Fassone *Fine pena ora*.

La Dirigente Scolastica reggente

Dott.ssa Rossella Fabbri

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93