



Istituto di Istruzione Superiore

Maria Montessori – Leonardo Da Vinci

Via della Repubblica, 3 - Porretta Terme - 40046 ALTO RENO TERME (BO)

C.F. 80071330379 - Tel. 0534/521211 – Fax 0534/23098

bois00100p@istruzione.it www.scuolamontessoridavinci.it

PEC bois00100p@pec.istruzione.it



Alto Reno Terme, 03/ 11 /2018

Com. docenti e ATA n. 88

**A tutti i docenti
Ai Coordinatori dei Consigli di Classe
Alla DSGA
All'Albo**

Oggetto: scheda sintetica insegnamento “Cittadinanza e Costituzione” a.s. 2018/2019

Affinché in tutti i Consigli di Classe di novembre venga effettuata la programmazione e la verbalizzazione delle attività relative all'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”, si invia la scheda sintetica di tutte le proposte.

Educazione alla legalità: in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, si terrà un incontro (già calendarizzato per il pentamestre) sul tema della legalità **CLASSI PRIME**

Prevenzione ai rischi del cyberbullismo: in collaborazione con la Polizia Postale, si terrà un incontro sul tema dei rischi della rete e strategie di prevenzione **CLASSI SECONDE**

Scuola e Costituzione: mostra sull'inclusione e il diritto all'istruzione dall'esperienza della scuola di Barbiana alla ri-lettura di *Lettera a una professoressa* **TUTTE LE CLASSI (ricordando che nella nostra Scuola è prevista la mostra su Don Milani dal 28 gennaio 2019 al 8 febbraio 2019)**

BILL AVR: la Biblioteca della legalità, un progetto sulla lettura dei classici riguardanti i temi della legalità e dei diritti. All'interno di questa iniziativa si affronterà il tema **Solidarietà e legalità**, progetto dedicato alla cultura della legalità in riferimento al tema dell'accoglienza. Si prevede la visione del documentario *Un paese chiamato Calabria* presso il cinema Kursaal (in collaborazione con Porretta Cinema) cui seguirà un dibattito sul tema (si sta valutando la fattibilità di un incontro con un ospite) **CLASSI BIENNIO, TERZE e QUARTE**

Incontri con gli autori. CLASSI DEL TRIENNIO

Si allega:

- 1. Progetto Bill**
- 2. Progetto incontri con gli autori.**

Raccomando nuovamente di verbalizzare le attività deliberate e di comunicare alle referenti proff.sse Impalà e Boccia l'adesione.



La dirigente scolastica

Rossella Fabbri

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

PROGETTO BILL AVR a.s. 2018/19

Breve descrizione del progetto

La **Biblioteca della Legalità (BILL)** è un progetto ideato e promosso da Associazione Fattoria della Legalità, Libera, ANM sottosezione di Pesaro, AIB Marche, Ibby Italia, Comune di Isola del Piano, ISIA Urbino e Forum del Libro (soci fondatori).

La **BILL AVR (Biblioteca della Legalità Alta Valle del Reno)** propone alle scuole del territorio dell'Alta Valle del Reno un progetto volto alla riflessione e all'approfondimento dei temi della legalità.

Attività

Le classi aderenti sceglieranno un classico della letteratura tra quelli proposti che leggeranno in classe approfondendo una o più tematiche, anche diverse da quelle individuate.

Ogni classe dovrà porsi un compito di realtà consistente nella realizzazione di racconti, testi, cartelloni, power point, video, rappresentazioni teatrali, che racchiudano il lavoro svolto, le nozioni apprese, i punti di vista incontrati o espressi all'interno del gruppo classe. Questi elaborati finali, che dovranno essere consegnati alla referente del progetto, prof.ssa Emanuela Impalà, nel mese di maggio 2019, verranno presentati in un incontro aperto alla cittadinanza e messi in mostra al Martignano di Lizzano in Belvedere. Inoltre costituiranno una base per una raccolta documentale a cui in futuro i fruitori della BILL potranno avere accesso.

Alle classi aderenti al progetto saranno inoltre proposte:

- Letture animate a cura di Alessandro Riccioni, scrittore e bibliotecario della Biblioteca di Lizzano in Belvedere, capofila del progetto, di alcuni brani o testi correlati ai temi scelti, presso il nostro Istituto.
- Visione del documentario *Un paese chiamato Calabria* presso il cinema Kursaal o presso il teatro Testoni (a seconda del numero di classi aderenti) tra febbraio e marzo, al fine di proporre una riflessione in merito al concetto di **Solidarietà è/e Legalità**. Seguirà un dibattito sul tema dell'accoglienza e della cittadinanza per approfondire la questione dei diritti e della legalità in relazione all'attualità e all'applicazione dei principi della Costituzione.
- Un festa finale a cui parteciperanno tutte le scuole del territorio che aderiscono al progetto.

Gli insegnanti inoltre potranno partecipare a tre incontri di formazione, a cui sarà possibile iscriversi tramite la piattaforma Sofia, tra dicembre 2018 e marzo 2019.

Adesioni

Le classi che intendono aderire al progetto dovranno comunicare alla prof.ssa Impalà il testo scelto entro il 20 novembre 2018, al seguente indirizzo email: emimpala@gmail.com

Si allega l'elenco dei classici proposti.

1. *La collina dei conigli*, (3° media e biennio delle superiori); racconta la storia di un gruppo di conigli che fugge dalla conigliera d'origine seguendo la premonizione di uno di loro e, attraverso varie avventure e incontri, giunge a fondare una nuova conigliera. Le tematiche vanno dall'analisi dei diversi modelli sociali che i conigli incontrano, ai diversi modelli individuali (tutti fondamentali) che consentono la realizzazione della nuova conigliera, alla differenza tra leggi condivise e flessibili e leggi rigide e imposte.
2. *La fattoria degli animali*, (3° media e biennio delle superiori); racconta la storia della rivoluzione che avviene all'interno di una fattoria, dove però ben presto i maiali, modificando pian piano la Legge, diventano i nuovi dittatori. Le tematiche vanno dall'aspetto storico legato alla Rivoluzione russa, al valore della Legge, alla democrazia e alle sue difficoltà, al confronto tra le dittature del Novecento in Europa e nel mondo.
3. *Il buio oltre la siepe*, (3° media e biennio delle superiori); narra l'estate trascorsa da due fratelli nell'America d'inizio Novecento, tra un processo per stupro in cui l'imputato è un nero evidentemente innocente ma condannato per motivi razziali e la paura suscitata da un vicino disabile mentale. Le tematiche vanno dal razzismo, alla condizione della donna, alla violenza sulle donne, al timore per il diverso, alla discriminazione verso i disabili. (per quest'ultimo punto la lettura può essere affiancata dai libri *Melody* e *Wonder* che ha anche una serie di sequel interessanti).
4. *Il Signore delle mosche*, (triennio delle superiori); Il libro ha come protagonisti un gruppo di ragazzi britannici bloccati su un'isola disabitata e racconta il loro disastroso tentativo di autogovernarsi. Le tematiche vanno dalla differenza tra leggi condivise e flessibili e leggi rigide e imposte, al rapporto con la paura dell'ignoto, alle difficoltà della democrazia a confronto con una violenza e un'interpretazione del mondo impregnate di superstizione, al bullismo.
5. *I Miserabili*, (triennio delle superiori); il libro è ambientato in un arco temporale che va dal 1815 al 1832, dalla Francia della Restaurazione post napoleonica alla rivolta antimonarchica del giugno 1832, narrando le vicende di numerosi personaggi: in particolare la vita dell'ex galeotto Jean Valjean e le sue lotte per la redenzione. Le tematiche vanno dalla diversa concezione della Legge e della pena espressa dai personaggi di Valjean e di Javert, all'aspetto storico della repressione del diffondersi delle idee illuministe, alle condizioni di vita

dell'infanzia (Cosette). A questo volume si potrebbe affiancare la lettura di brani da Elvio Fassone *Fine pena ora*.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

M. Montessori – L. Da Vinci

Via della Repubblica, 3 – 40046 Alto Reno Terme (BO)
C.F. 80071330379 - Tel. 0534/521211 – Fax 0534/23098
bois00100p@istruzione.it www.scuolamontessoridavinci.it



Pec: bois00100p@pec.istruzione.it

PIANO DI PROGETTO PTOF 2018

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO	LA STORIA SIAMO NOI-NESSUNO SI SENTA ESCLUSO
RESPONSABILE DEL PROGETTO	BOCCIA MARIA
AFFERENZA PRIORITA' STRATEGICHE/OBIETTIVI DEL PDM	SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA ATTIVA E DEMOCRATICA RELATIVAMENTE ALL'EDUCAZIONE INTERCULTURALE, AL SOSTEGNO DELL'ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ UNITAMENTE ALLA SOLIDARIETÀ E ALLA CONSAPEVOLEZZA DEI DIRITTI E DEI DOVERI.
DESTINATARI DEL PROGETTO	CLASSI DEL TRIENNIO
DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO	IL PROGETTO PREVEDE LE SEGUENTI ATTIVITÀ: INCONTRI CON GLI SCRITTORI: [REDACTED] GABRIELE COLOMBINI- LA PRIMA GUERRA MONDIALE. CAUSE, STRATEGIE, BATTAGLIE ROBERTO MATATIA-I VICINI SCOMODI E CON LA GIORNALISTA SIRIANA MAISA SALEH PER PARTECIPARE ALLE SEGUENTI ATTIVITÀ: OCCORRE UNA MINIMA PREPARAZIONE (2 ORE) DELLE CLASSI SUI TEMI CHE SARANNO [REDACTED] OGGETTO DI APPROFONDIMENTO DURANTE GLI INCONTRI. VERIFICA DELLA RICADUTA DEGLI INCONTRI SUGLI STUDENTI DA EFFETTUARE CON UNA RELAZIONE SCRITTA, INDIVIDUALE O ANCHE DI CLASSE.
OBIETTIVI SPECIFICI E MISURABILI	ACCRESCERE LA CONOSCENZA DI EVENTI STORICI CHE HANNO SEGNATO LA NOSTRA EPOCA E SUSCITARE IL DIBATTITO SIA DURANTE GLI INCONTRI STESSI CHE IN CLASSE IN MOMENTI DEDICATI. FORNIRE UNA TESIMONIANZA DIRETTA DELLA SITUAZIONE ATTUALE IN SIRIA.

<p>FASI E TEMPI DELLE ATTIVITA' DA SVOLGERE</p>	<p>24 NOVEMBRE 2018 : Gabriele Colombini</p> <p>4 FEBBRAIO 2019 : Roberto Matatia</p> <p>MAGGIO 2019 : Maisa Saleh</p>
<p>ATTIVITA' E TEMPI DI MONITORAGGIO</p>	<p>I Incontro: I docenti di storia trattano l'argomento utilizzando eventualmente anche il testo di Gabriele Colombini- docente dell'I.C. di Porretta Terme- La prima guerra mondiale</p> <p>II Incontro: I docenti di storia e chi è interessato preparano le classi sul tema delle leggi razziali utilizzando, eventualmente, anche il romanzo di Roberto Matatia, scrittore ebreo di Faenza che in "I vicini scomodi" racconta la storia della sua famiglia.</p> <p>III Incontro: I docenti interessati preparano le classi sulla storia della Siria, Paese di Maisa Saleh giornalista siriana. Ha lavorato come corrispondente per la Orient news television, seguendo la guerra civile in Siria da Damasco. Nascondendo la sua identità, ha condotto un programma settimanale di interviste ai rivoluzionari, occupandosi anche della resistenza non violenta della popolazione civile. Nel 2013 è stata arrestata e trattenuta per sette mesi dal governo di Bashar al Assad.</p> <p>Il monitoraggio sarà effettuato dai docenti delle classi partecipanti e dalla referente del progetto che farà una relazione finale sui risultati ottenuti.</p>

